



In collaborazione con:

**SOVRAINTENDENZA AI BENI CULTURALI DEL COMUNE DI ROMA**  
**SSML SCUOLA SUPERIORE MEDIATORI LINGUISTICI GREGORIO VII**

Patrocini:

**MiBAC** MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI  
**AIDI** ASSOCIAZIONE ITALIANA DI ILLUMINAZIONE  
**APIL** ASSOCIAZIONE PROFESSIONISTI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSIL** ASSOCIAZIONE PRODUTTORI DI ILLUMINAZIONE  
**ASSODEL** ASSOCIAZIONE NAZIONALE FORNITORI ELETTRONICA

Sponsor:

**A.A.G. STUCCHI - CLAY PAKY – EXENIA – LINEA LIGHT - TARGETTI**

Sponsor tecnico:

**ILM LIGHTING**

# WORKSHOP

## ILLUMINAZIONE URBANA

**Dal 10 al 15 gennaio 2022**

**teoria ed esercitazioni** (orario 9.30-12.30 / 14.00 – 17.00 – 18.00)

**Un adeguato utilizzo della luce sottolinea ed esalta le qualità semantiche dello spazio architettonico e rende possibile un dialogo espressivo fra il costruito e l'ambiente circostante.**

**La luce, oltre ad avere una funzione di guida ed orientamento all'interno della città, ci fornisce una giusta comprensione della qualità dello spazio alla scala architettonica ed urbana, suggerendo inoltre un rapporto "emozionale" con gli scenari del nostro quotidiano.**

### **Destinatari del Workshop**

Operatori del settore, architetti, ingegneri, installatori e promotori tecnici.

E' indispensabile una conoscenza base dei fondamentali di fisica tecnica e delle nozioni fondamentali d'illuminotecnica.

Per quanti desiderano integrare le proprie conoscenze sui fondamentali è prevista, su richiesta, una lezione opzionale sabato mattina 8 gennaio

**Facoltà di Architettura Via Gianturco Aula G44 dal lunedì al venerdì**

**Facoltà di Architettura Via Flaminia aula F5 il sabato**

### **Programma**

**Lunedì 10** 9.30 -11.00

**Alessandro GRASSIA** Architetto e Lighting Designer

"Progettazione di illuminazione pubblica; aspetti urbanistici, normativi e tecnici."

**Lunedì 10** 11.30 – 13.30

**Alessandro GRASSIA** Architetto e Lighting Designer

Rilievo dell'area di studio per il workshop

**Lunedì 10** 15.00 – 17.00

**Alessandro GRASSIA** Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: "Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana"

**Martedì 11** 9.30 -12.30

**Fernanda PELLECCER** Architetto e Lighting Designer. Diplomata Master Lighting Design

"Il progetto qualità della luce per Roma Capitale: un esempio virtuoso di collaborazione tra i player coinvolti"

**Martedì 11** 14.00 – 17.00

**Marco FRASCAROLO** Ingegnere. Ricercatore e Docente di Fisica Tecnica – Facoltà di Architettura.  
Università Roma Tre. Lighting Designer

"La trasformazione a LED degli impianti di Illuminazione Pubblica: non solo risparmio energetico"

**Mercoledì 12** 9.30 – 12.00 / 13.00 – 16.00

**Alessandro GRASSIA** Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: "Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana"

**Mercoledì 12** 16.15 – 18.15

**ARETI S.p.a.**

"Gli impianti di Illuminazione Pubblica a Roma. Progettazione, realizzazione e gestione in Acea"

"Progetto per la nuova illuminazione del Pantheon, piazza della Rotonda – Roma"

**Giovedì 13** 9.30 -12.30 (online)

**ENEL X**

**Armando FIUMARA** Head of Marketing Business-to-Government, Enel X Italia

"L'Illuminazione pubblica come motore per le smart cities."

**Giovedì 13** 14.00 – 15.30 (online)

**STUDIO ASSOCIATO GMS**

**Margherita SUSS** Architetto e Lighting designer.

“ Luce e scenografia urbana”

**Venerdì 14** 9.30 -12.30 / 14.00 -17.00

**Alessandro GRASSIA** Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: “Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana”

**Sabato 15** 10.00-13.00

**Alessandro GRASSIA** Architetto e Lighting Designer

Workshop progettuale: “Esercitazione per tutte le fasi progettuali di un impianto di pubblica illuminazione: rilievo, verifica e progetto di un'area urbana”

**Modalità di svolgimento**

Presenza e su richiesta online

date: **dall'10 al 15 gennaio 2022:**

orario : 9.30 – 12.30 / 14.00 – 17.00 – 18.00

<b>Quota di iscrizione 1 workshop:</b>	<b>€. 500</b>
--	---------------

**Sono previste agevolazioni per coloro che volessero frequentare più workshop, come schematizzato nel seguente prospetto:**

<b>n° workshop</b>	
<b>2 workshop</b>	<b>€ 900</b>
<b>3 workshop</b>	<b>€ 1200</b>
<b>4 workshop</b>	<b>€ 1700</b>
<b>5 workshop</b>	<b>€ 2100</b>

6 workshop	€ 2500
7 workshop	€ 3000
8 workshop	€ 3500
9 workshop (+ 3 mesi gratis)*	€ 4200

**\*Tutti coloro che acquisteranno il pacchetto da 9 unità potranno completare il ciclo formativo gratuitamente.** Sono previste soluzioni personalizzate (sia a livello economico che di contenuti formativi) per le aziende che intendano iscrivere più persone ai workshop. **E' previsto uno sconto, per i soci AIDI, pari alla quota di iscrizione annuale € 70 (socio individuale). L'iscrizione dovrà effettuarsi entro l'8 gennaio 2022. Si prega di comunicare mediante e-mail se si è interessati anche alla giornata opzionale.**

Al termine del Workshop sarà rilasciato un **attestato di frequenza** ai partecipanti che avranno frequentato almeno l'85% delle lezioni e delle esercitazioni.

#### **Contatti:**

e-mail: [mastermld@uniroma1.it](mailto:mastermld@uniroma1.it)

Tel. +39.339.2007187

#### **Direttore**

Prof. Stefano Catucci

Professore ordinario di Estetica "Sapienza" Università di Roma

#### **Coordinamento Didattico**

Prof. Marco Frascarolo

#### **Coordinamento Organizzativo**

Prof.ssa Floriana Cannatelli

#### **Segreteria Amministrativa**

DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA E PROGETTO - "Sapienza" Università di Roma

Via Flaminia 359, 00196



# WORKSHOP

## ILLUMINAZIONE URBANA

Dall'10 al 15 gennaio 2022

teoria ed esercitazioni (orario 10.00 – 13.00 / 14.00 – 17.00 – 18.00)

---

### Domanda di iscrizione workshop

(da inviare via email a [floriana.cannatelli@gmail.com](mailto:floriana.cannatelli@gmail.com).)

- NOME
  - COGNOME
  - CITTADINANZA
  - DATA DI NASCITA
  - LUOGO DI NASCITA
  - CODICE FISCALE
  - INDIRIZZO POSTALE
  - CITTA'
  - CODICE POSTALE
  - STATO
  - TELEFONO UFFICIO
  - CELLULARE
  - E-MAIL
  - LINGUA MADRE
  - LINGUA CONOSCIUTA
  - TITOLO DI STUDIO:
  - NUMERO DI MATRICOLA:
- 
- **Estremi del Bonifico bancario**
  - **UNICREDIT SPA – Tesoreria Università La Sapienza – Ag. 153**
  - **intestato a: Università degli Studi di Roma “La Sapienza” Dipartimento di architettura e progetto (1331)**
  - **IBAN: IT42K0200805227000401386491**

Il Dipartimento, titolare del trattamento, La informa che i dati qui raccolti saranno oggetto di elaborazione informatica ai fini dell'invio di informazioni relative ai corsi o iniziative pubbliche da noi organizzati per i quali tali dati sono essenziali, naturalmente Le competono i diritti di cui all'art. 13 della legge 675/96

Il sottoscritto conferma la veridicità dei dati indicati ai sensi della legge 675/96 e dà il consenso al trattamento dei propri dati per le operazioni connesse con il workshop nonché per scopi pubblicitari della “Sapienza” Università di Roma.

DATA

FIRMA